

Jun Nguyen - Hatsushiba

fondation  pour l'art contemporain

30 janvier - 22 mars - Vernissage mercredi 29 janvier à 18h30

En partenariat avec le festival Made in Asia (31 janvier -15 février 2014)

Jun Nguyen-Hatsushiba est un plasticien japonais-vietnamien né au Japon en 1968, l'année de l'offensive du Têt par le Vietcong et l'Armée populaire vietnamienne. Il grandit dans ses deux pays d'origine, étudie aux Etats-Unis et décide de retourner s'installer au Vietnam.

Toute son œuvre est empreinte du poids de la tradition, de l'identité de son peuple, des boat people et de la diaspora qui a suivi la guerre. Pour autant, le travail du plasticien n'est pas un documentaire historique, mais bien une œuvre poétique aux images envoûtantes, où la couleur est omniprésente.

Au terme d'une résidence à Toulouse en décembre 2013, Jun Nguyen-Hatsushiba expose vidéos, performances et installations à la Fondation espace écoreuil.



Breathing is free 12, 756.3

Partout où il voyage, Jun Nguyen-Hatsushiba court sur un parcours donné. Cette performance symbolise tout à la fois l'errance des réfugiés à travers le monde et une grande soif de liberté.

Son objectif est de parcourir une distance équivalente au diamètre de la terre, soit 12,756.3 kilomètres. Le film réalisé à Toulouse montre la course de l'artiste autour de la cour Henri IV du Capitole.



Memorial Project Vietnam I et II

Ces deux vidéos fascinantes tournées en 2001 sur la côte sud-est du Vietnam, évoquent la fuite des Vietnamiens durant les combats et l'offensive du Têt. Des hommes tirent des pousse-pousse tout au fond de la mer.

Artiste de renommée internationale, Jun Nguyen-Hatsushiba a exposé au Mori Art Museum (Tokyo), au Museo d'Arte Contemporanea (Rome), au Kunsthalle Wien (Autriche) et à la Smithsonian Institution (Washington). La Manchester Art Galerie lui a consacré une rétrospective et il est l'invité de nombreuses biennales (Shanghai, Venise, Istanbul, Sao Paulo). Son œuvre sera exposée au printemps au MAC/VAL, le Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne.

Jun Nguyen-Hatsushiba vit à Ho Chi Minh-Ville.

3 place du Capitole. Entrée libre du mardi au samedi de 11h00 à 19h30 et les premiers dimanches du mois de 15h00 à 19h30. Tel.: 05 62 30 23 30

www.caisseepargne-art-contemporain.fr - [blog: www.lesfeesetlecoreuil.org](http://blog.lesfeesetlecoreuil.org) - [facebook](#) - [twitter](#)

Contact Presse :

Dominique Arnaud, Anouk Déqué Communication - 05 61 55 55 65 - 06 15 37 34 92 - d.arnaud@adeque.com