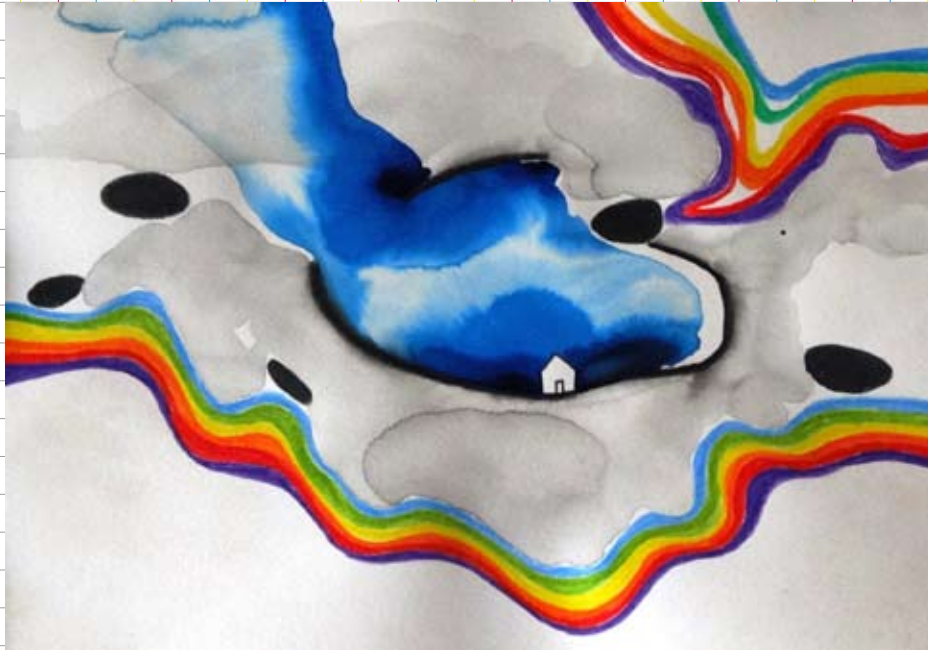


les confettis meurent aussi

Dominique Lacoudre à la Fondation espace écureuil

du 10 juillet au 31 août 2013 - vernissage mardi 9 juillet à 18h30



J'aimerais être un arc-en-ciel comme ça je comprendrais pourquoi je suis éphémère.
Dominique Lacoudre

Le point du confetti, c'est le signe coloré qui dit « je suis ici ».

Mais, remis dans le sac avec les autres, quel sens peut-il bien avoir ?

Les motifs récurrents de Dominique Lacoudre s'expriment à travers des traits et des dessins faussement naïfs.

De nombreuses petites maisons parsèment le lieu de l'exposition, elles sont en volume ou dessinées, très colorées.

Il y a aussi beaucoup de confettis qui évoquent l'enfance, le jeu et la fête. Peut-être dessineront-ils des mots, des chemins, des pistes... Ils questionnent sur l'individu par rapport au collectif, sur son isolement et sa sociabilité, ils parlent de la part du rêve et de la réalité.

Le spectateur découvre aussi l'artiste se filmant, les bras tendus.

Dominique Lacoudre est le point fixe, le centre, il fait un tour sur lui-même, une boucle, un cercle parfait. Lui et les alentours. Lui au centre, le lieu devenant anecdotique, accessoire, métaphore du tourisme, du déplacement. Signifiant que dans le « je suis ici », le je prédomine, le jeu dérisoire du rôle social d'y être allé.

Les films s'enchaînent en boucle. Ici ou là, peu importe, seul le je reste net et visible, au centre.

Dominique Lacoudre vit et travaille à Nantes.
Il est né en 1966 à Périgueux.

3 place du Capitole. Entrée libre du mardi au samedi de 11h00 à 19h30 et les premiers dimanches du mois de 15h00 à 19h30.
Tel.: 05 62 30 23 30

www.caisseepargne-art-contemporain.fr - [blog: www.lesfeesetlecreuil.org](http://blog.lesfeesetlecreuil.org) - [facebook](#) - [twitter](#)

Contact Presse :

Dominique Arnaud, Anouk Déqué Communication -- 05 61 55 55 65 - 06 15 37 34 92 - d.arnaud@adeque.com