



## RAMDAM (Midi Pyrénées)

### Média

<b>Zone diffusion</b>	Midi Pyrénées		
<b>Périodicité</b>	bimestriel		
<b>Tirage</b>	25000	<b>Nb lecteurs</b>	60000

### Parution

<b>Date</b>	septembre 2014		
<b>Page</b>	39		
<b>Rubrique</b>	Expos		

Emplacement :

Côté : droite




**EXPOS**

# Emilie Faïf

Emilie Faïf détourne la couture de son attribution domestique pour lui insuffler une haute dose de poésie. Elle choisit des textiles aux couleurs tendres, des tissus fleuris, qu'elle assemble en sculptures empreintes de douceurs et de légèreté, activées parfois par des mécanismes très simples : une prairie flottante qui ondule au souffle d'un ventilateur, des arc-en-ciel et des nuages, un cœur qui bat, des constellations faites de dentelles... Régulièrement courtisée par le milieu de la mode, elle signe pour Kenzo, Isabel Marant, Hermès, des scénographies poétiques et poursuit en parallèle ses propres recherches. Après une première intervention en 2012 à la fondation Ecureuil à l'occasion de l'exposition collective Bloom, la galerie renouvelle l'invitation pour lui confier le lieu dans sa totalité. Textile, art plastique, design... la frontière est poreuse et offrira cette année de multiples pistes d'exploration au projet pédagogique de la fondation.

● Du 3 octobre au 27 décembre, fondation Ecureuil, TOULOUSE, du 2 au 19 octobre, chapelle des Carmélites, TOULOUSE, dans le cadre du festival Jardins Synthétiques.

© Emilie Faïf