

Média

Zone diffusion	Toulouse & Agglo		
Périodicité	hebdomadaire		
Tirage	15000	Nb lecteurs	35000

Parution

Date	06 novembre 2014		
Page	18		
Rubrique	Culture		

Emplacement :

Côté : gauche



Magie, mystification et expositions !

Depuis plus de quarante ans (!), chaque année nous amène un nouveau film de Woody Allen... Cette année ne faillit pas à la règle et le nouvel opus s'appelle "Magic in the Moonlight". Et comme chaque année, nous entrons dans le film avec le même générique, le même lettrage sur une musique de jazz... On est immédiatement dans l'univers de Woody Allen. Le scénario est mince mais très « allenien » : un magicien tente de prouver qu'un médium est en fait une mystificatrice et contre tout attente va en tomber amoureux ! Ce n'est pas la première

est baigné de sentimentalisme « à l'eau de rose »...

La Galerie Alain Daudet nous propose, à partir du 6 novembre, une nouvelle exposition, qui s'annonce passionnante, trois artistes vont y être exposés : Françoise Nelly, Juliette Clovis et Alben. Françoise Nelly peint des portraits, elle les revisite à grands coups de couteau qui font exploser les couleurs ; Juliette Clovis ne représente que des femmes, toujours avec le même code : un fond noir, un corps en dégradé de gris et une bouche rouge... Ses influences sont le Pop Art, la photographie contemporaine et l'icône religieuse. Alben, en remplissant des bustes en résine d'objets de la vie quotidienne, de bonbons ou de jouets d'enfants, se remémore son enfance et souligne une nostalgie lente.

À l'Espace Ecureuil, il est encore temps (jusqu'au 27 décembre) d'aller voir une exposition étonnante... Emilie Faïf est une scénographe-plasticienne qui sculpte le tissu pour en faire jaillir des paysages colorés. Ces paysages nous entraînent dans un monde de rêves et de contes...

Enfin le mois de novembre ramène les bulles à Colomiers ! C'est-à-dire le Festival de BD qui aura lieu les 14, 15 et 16 novembre. Expositions, dédicaces, projections, conférences, animations enfants, ateliers feront de ce festival le rendez-vous incontournable des amateurs de bandes dessinées !

« Le mois de novembre ramène les bulles »

fois que Woody Allen se sert du monde de la magie et des médiums pour en faire un parallèle avec le cinéma. Car c'est bien de cela dont il s'agit... Le metteur en scène de cinéma est-il lui aussi un imposteur qui fait prendre le reflet de la vie sur pellicule pour la réalité ou est-il un réel « médium » qui transmet sa vision du monde aux spectateurs ? Mais tout n'est pas parfait dans ce film et Woody Allen ne semble plus au sommet de sa forme ; comme pour les peintres dont on classe les périodes par couleurs, on pourrait parler pour Woody Allen de « période rose bonbon » tant ce film

► On the web :

quincailleculture.wordpress.com